

## MÚSICA 6°

Semana del 27 al 30 de abril

Os recuerdo lo que trabajasteis la semana pasada

1. Descubrimos una nueva canción de Rozalén “*Alas enjauladas*”.
2. Disfrutamos de un cuento musical “*Sofía, la vaca que amaba la música*”
3. Profundizamos en nuestro conocimiento de la orquesta. Conocimos un poco mejor el trombón.

Aquí os mando la tarea semanal de música:

### ❖ UNA CANCIÓN para levantar el ánimo y disfrutar:

Nuestra canción de esta semana será una canción muy alegre y divertida titulada “**BATE CON LA CUCHARITA**”, del genial grupo argentino “*Canticuénticos*”, una canción estupenda para levantar el ánimo y movernos un poco. Os adjunto la letra en pdf. En el enlace podrás escucharla.



<https://www.youtube.com/watch?v=EoGdJbkWoDU>

- ❖ **DISFRUTAR DEL RITMO:** Vamos a repasar los elementos del **lenguaje musical**.



Lo vamos a hacer a través de un juego de **discriminación auditiva**. Los pingüinos te mostrarán **tres patrones rítmicos**. Uno de ellos es el que suena, tienes que **adivinarlo**. Será muy sencillo.



**Identifica el ritmo** que suena:

<https://www.youtube.com/watch?v=wFzDz-g3MJw>

## ❖ ... CONOCIENDO LA ORQUESTA SINFÓNICA:

Seguimos profundizando en el conocimiento de la orquesta sinfónica. En la **OSPA** siguen preparando vídeos para ayudarnos a conocerla y disfrutarla.

### “LA OSPA SE QUEDA EN CASA



Esta semana os propongo escuchar a los cuatro **TROMPAS** de la OSPA, **Javier Molina, José Luis Morató, Jesús López y David Rosado**, desde sus casas. Nos interpretan 'Popcorn' (palomita de maíz) de Emma Gregan.



<https://www.youtube.com/watch?v=7Tubr9sfxU4>



## Investiga:

1. ¿Cuál es la **longitud** del tubo de una trompa moderna, si lo pudiéramos desenrollar?
2. ¿Cómo se dice **trompa en inglés** (referido al instrumento)?
3. ¿Cuántos **pistones** suele tener una trompa?

*Para responder a estas cuestiones puedes consultar vuestro libro del LINK UP o investigando en la red.*

Si quieres enseñarme tus respuestas o tus progresos musicales, puedes hacerlo a través de mi **correo electrónico**. Eso sí, nombra adecuadamente todos los archivos que me mandes, **sino no podré identificarlos y será un lío enorme**.

No es obligado que me mandéis la tarea. Lo único obligatorio es **disfrutar de la música**.

Profesor de música: [emiliohv@educastur.org](mailto:emiliohv@educastur.org)

**Ánimo y no dejes la música de lado**